

Prešernov natečaj

Dijake III. gimnazije Maribor vabimo k sodelovanju **na Prešernovem natečaju** za šolsko leto 2020/21. **Tema** letošnjega natečaja omogoča izbor med 4 temami in ne preprečuje udeležbe na vseh:

-ljubezenska

-bivanjska

-haiku (sodelovanje s haikuji na drugih natečajih ne izključuje sodelovanja na tem natečaju)

- na temo slovenskega povojnega intimizma.

Področja natečaja

Sodelujete lahko s **svojimi** umetniškimi deli bodisi z **likovnega, glasbenega, literarnega** področja bodisi z več področij hkrati.

Likovna umetnost lahko obsega risbe, slike, kiparstvo – plastično oblikovanje, grafiko in grafično oblikovanje, fotografijo, modno oblikovanje, animacijo, film ipd.

Glasbena umetnost: avtorske skladbe, uglasbitve slovenskih besedil ali priredbe; avtor odda notni zapis ali posnetek.

Besedna umetnost: različne zvrsti poezije in proze, stripe ipd.; krajša proza in krajša lirski besedila naj bodo povezani v **cikle**; **pogoj** je, da so besedila v slovenščini. Če bodo haikuji in v različnih jezikih, mora biti priložen prevod v slovenščino in priporočamo vsaj šest haikujev.

Dijaki sodelujete kot *posamezniki* ali **po predhodnem posvetu** z mentorji ali člani odbora za vrednotenje in nagrajevanje del Prešernovega natečaja kot *skupina*.

Izdelki se ne vračajo, glasbo in fotografije oddajte na ključku, CD/DVD, literatura naj bo **napisana z računalnikom**.

Način in čas oddajanja del

Stvaritve naj bodo na ovitku, mapi ali tridimenzionalni posodi označene s šiframi, priložena je zaprta ovojnica z enako šifro in s podatki o imetniku šifre: **obvezno** navedete svoj **elektronski naslov**, kjer v nadaljevanju sprejmete in berete obvestila ter nanja odgovarjate, **razred**, ki ga dijak obiskuje, in **številco** ter **naslove del**, **ločeno po področjih in temah** natečaja. Če boste oddali **več del**, jih zložite v mapo, škatlo ali drugo embalažo, kjer bo **jasno vidna šifra, tema in področje natečaja**.

Umetniške stvaritve lahko oddate elektronsko, kadar je izvedljivo, v tajništvu (če bomo v šoli), in sicer do vključno **06. januarja 2021 do 10. ure**, po **izrecnem dogovoru** z mentorjem ali članom odbora za vrednotenje in nagrajevanje del Prešernovega natečaja lahko tudi pozneje, a **ne po 8. 1. 2021**.

Odbor za vrednotenje del je med trajanjem natečaja dosegljiv na karmen.persak@tretja.si in po 8. 1. 2021 ne bo več sprejemal umetniških izdelkov; deloval bo v sestavi naslednjih profesorjev:

Samo Pajek,
Karmen Peršak,
Alja Šulić.

Prejemnike nagrad in priznanj bomo razglasili in predstavili na sklepni slovesnosti Prešernovega natečaja v mesecu februarju, 2. 2. 2021.

Naj nas med ustvarjanjem navdihujejo verzi dr. Franceta Prešerna:

Sem dolgo upal in se bal,
slovo sem upu, strahu dal;
srce je prazno, srečno ni,
nazaj si up in strah želi.

Marija Lešer, prof.,
ravnateljica